

academia DE  WEB
TOON

Presentando el

Manual para Creadores

**/// Si no empiezas ahora,
nunca los harás.**

**No sabrás cuánto apoyo la
gente te dará si no
empiezas.**

BRENT BRISTOL
Creator Ordeal

Índice

01 ¿Qué es WEBTOON?

¿Qué es CANVAS?

¿Qué son ORIGINALES?

05 Las series más populares de WEBTOON

07 Preparando tu historia para CANVAS

01. El formato vertical

02. Pre-producción

03. Producción

04. Subiendo en CANVAS

63 Políticas de comunidad y soporte

69 A dónde encontrarnos

¿Qué es WEBTOON?

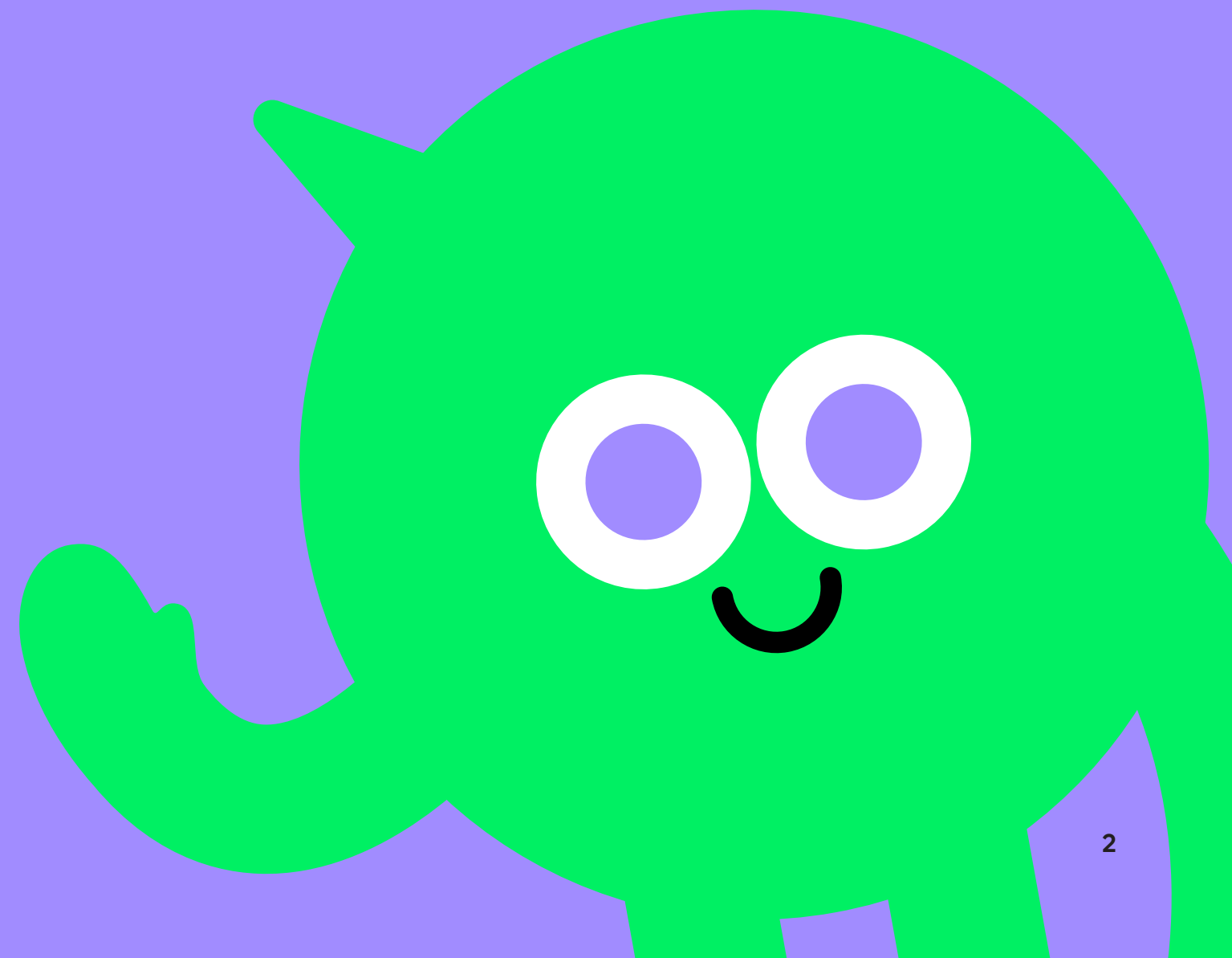
WEBTOON introdujo una nueva forma de crear historias para cualquiera que tenga una historia que contar. Somos el hogar del contenido de miles de Creadores con visiones únicas y diversas de todo el mundo.

Fundada por NAVER en 2004, WEBTOON se convirtió en un fenómeno cultural y fue pionera en la distribución y el consumo de cómics basados en la web en Corea.

Ahora WEBTOON se ha expandido para proporcionar contenido en muchos otros idiomas, como inglés, español, francés, alemán, japonés, tailandés, e indonesio.

WEBTOON tiene una colección masiva de cómics que llamamos ORIGINALES. Estas obras de arte vienen en todo tipo de géneros, desde romance, terror, comedia, fantasía y más.

Ah, ¿y mencionamos que comenzamos una forma completamente nueva para que tu puedas crear historias? Gracias a nuestra plataforma de autopublicación, CANVAS, cualquier creador independiente puede hacer cómics y llegar a la vida de millones de lectores en todo el mundo.



¿Qué es CANVAS?

Tu historia comienza en CANVAS, la plataforma de autopublicación de WEBTOON, donde los creadores gestionan todo lo relacionado con su serie.

Publicar en CANVAS significa que tu, como creador, tienes todo el control sobre los aspectos de tu historia y puedes usar la plataforma para crear una audiencia única gracias a los miles de lectores que visitan la plataforma diariamente.

Los creadores de todo el mundo pueden usar la plataforma para publicar sus historias, crear y hacer crecer su propia comunidad, interactuar con lectores y creadores por igual y, sí, incluso ganar dinero gracias a nuestro Programa de reparto de ingresos publicitarios.

Nuestra plataforma te ofrece las herramientas para aumentar tu audiencia y ganar dinero haciendo lo que amas.

Crea cómics. Alcanza a millones.

¿Qué son ORIGINALES?

Los ORIGINALES de WEBTOON son historias que se desarrollan para nuestra plataforma.

Los creadores trabajan con el personal editorial de WEBTOON para optimizar su contenido y recibir compensación económica, marketing y apoyo de relaciones públicas.

WEBTOON también se asocia con creadores que exploran oportunidades de desarrollo en cine, televisión, animación, libros y productos. Lo que significa que su trabajo puede llegar a la pantalla grande (o pequeña), convertirse en un libro y, sobre todo, producir algunos ingresos.

Las series más populares de WEBTOON iniciaron en WEBTOON CANVAS.

extraOrdinario

por Uru-chan

GÉNERO: SUPERHERO

Nadie le prestaba mucha atención a John, un adolescente normal en una secundaria donde la élite social posee habilidades y poderes inimaginables. Pero John tiene un pasado secreto que amenaza con derribar la jerarquía social de la escuela... como mínimo. Y mucho más...

Mil millones de vistas



Cuentos del Olimpo

por Rachel Smythe

GÉNERO: ROMANCE

Sé testigo de lo que los dioses hacen... después del atardecer. Las amistades y las mentiras, los chismes y las fiestas salvajes y por supuesto, los amores prohibidos.

#1 en la lista del 2021 de Bestseller de the New York Times y ganador del Premio Harvey de libro Digital del año



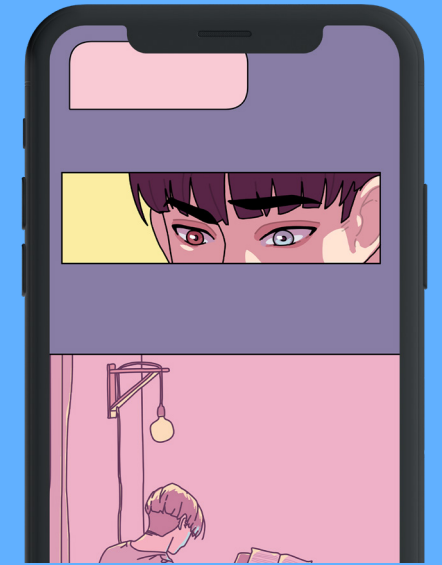
Tower of God

por SIU

GÉNERO: ACCIÓN

¿Cuál es tu mayor deseo? ¿Dinero y riquezas? ¿Orgullo y honor? ¿Autoridad y poder? ¿Venganza? ¿O quizás algo más trascendente? Y mucho más...

Adaptación de Anime en el 2020



Todo está bien

por Mike Birchall

GÉNERO: TERROR

Sam y Maggie son un matrimonio normal, que viven en una casa normal, que se encuentra en un vecindario normal. Sus cabezas, sus vecinos y su dulce perrito no tienen nada de extraño. Todo está bien.



Boyfriends.

POR refrainbow

GÉNERO: VIDA COTIDIANA

Un cómic sobre cómo conseguir un novio... ¡o varios! Cuatro estudiantes universitarios empiezan una relación poliamorosa y exploran las aventuras del mundo de las citas.



Prepara tu historia para CANVAS

Entonces, ¿estás listo para compartir tu historia en CANVAS?

Si eres un novato, este manual te guiará a través de un montón de consejos y recursos para asegurarse de que tu historia sea lo más exitosa posible.

¡Mira este video como cómo hacer que tu serie crezca en CANVAS

[AQUÍ!](#)



Quehaceres antes de publicar

- 1. **Título de serie** _____
Los títulos más exitosos son únicos pero fáciles de encontrar. ¡Asegúrate de que no sea demasiado largo!

- 2. **Escoge tu género y sub-género**

<input type="checkbox"/> DRAMA	<input type="checkbox"/> ROMANCE	<input type="checkbox"/> DEPORTES
<input type="checkbox"/> FANTASÍA	<input type="checkbox"/> SUSPENSO	<input type="checkbox"/> PARANORMAL
<input type="checkbox"/> COMEDIA	<input type="checkbox"/> SUPERHÉROES	<input type="checkbox"/> TERROR
<input type="checkbox"/> ACCIÓN	<input type="checkbox"/> CIENCIA FICCIÓN	<input type="checkbox"/> INFORMATIVO
<input type="checkbox"/> VIDA COTIDIANA	<input type="checkbox"/> CONMOVEDOR	

Hay un total de 14 géneros entre los que puede elegir. ¡Asegúrate de entender tu historia y elige los géneros correctos para ella!

- 3. **Resumen de tu serie**
El resumen debe tener 500 caracteres o menos, establecer el tono y establecer un gancho. También puedes incluir el calendario de actualizaciones (es decir, actualizaciones cada primero de mes o actualizaciones semanales los domingos a esta hora).

- 4. **Miniatura de tu serie**
Muestra los personajes principales y tu estilo. Hay dos miniaturas diferentes que deben incluirse al crear tu serie. Cuando tu serie se promocione en la aplicación, ¡estas miniaturas serán lo primero que verán los lectores!

- **MINIATURA CUADRADA**

- El tamaño de la imagen debe ser 1080x1080. La imagen debe tener menos de 500 KB. Solo se permiten los formatos JPG, JPEG y PNG. El nombre del archivo solo puede estar en letras y números.

- **MINIATURA VERTICAL**

- El tamaño de la imagen debe ser 1080x1920. La imagen debe tener menos de 700 KB. Solo se permiten los formatos JPG, JPEG y PNG.

- **PRO-TIP:**

- ¡NO INCLUYAS NINGÚN TEXTO EN LA MINIATURA! AGREGAR TEXTO A LA MINIATURA PUEDE DISTRAER A LOS LECTORES DEL ARTE Y, EN OCA-SIONES, EL TEXTO ES DIFÍCIL DE LEER.

- 5. **Miniatura del Episodio**

Usa una imagen del episodio. Las dimensiones deben ser 160px por 151 px, menos de 500 KB, y se permiten los formatos JPG, JPEG y PNG. El nombre del archivo solo puede estar en letras y números

- 6. **El formato de WEBTOON**

Una imagen debe tener menos de 800 px de ancho y 1280 px de largo. El sistema cortará y reducirá automáticamente las imágenes que excedan las dimensiones máximas. El tamaño máximo de archivo para todas las imágenes cortadas, redimensionadas y sin cambios es de 2 MB. Puedes cargar hasta 20 MB, 100 imágenes en total. Si no deseas que tu imagen se optimice de ninguna manera, asegúrese de cargar una imagen dentro de 800x1280px y dentro del límite de tamaño total del archivo. Solo se admiten los formatos JPG, JPEG, PNG.

- 7. **Tipo de fuente legible**

Utiliza la función de vista previa para optimizar el tamaño de fuente para dispositivos móviles. ¡Consulta las series ORIGINALES para ver ejemplos de letras para dispositivos móviles!

- 8. **¡Ten al menos 3 episodios listos antes de publicar!**

¡Recomendamos lanzar tu serie con 3 episodios! Tus lectores podrán recibir una notificación para suscribirse a tu serie después de haber leído tres episodios.

- 9. **¡Y ahora estás listo para publicar en WEBTOON!**

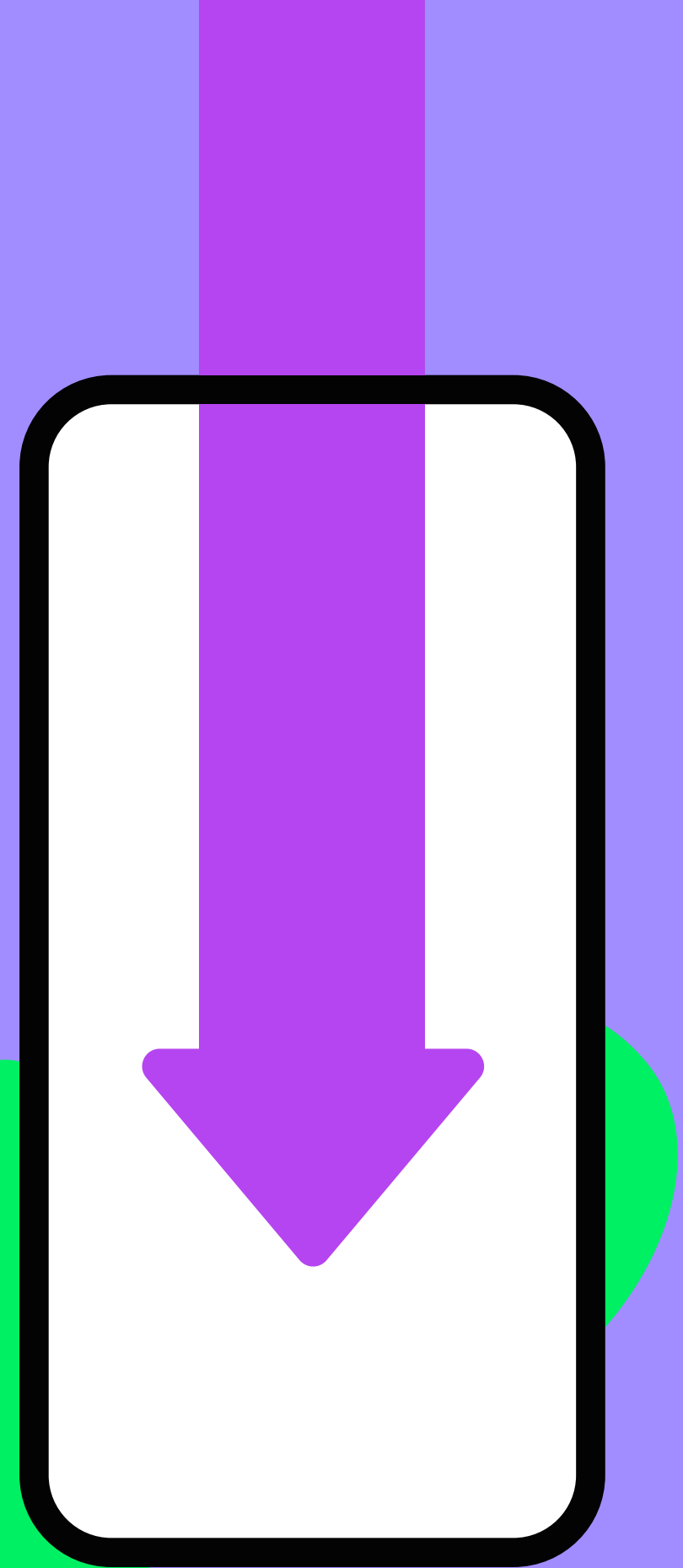
01.

El formato vertical

A diferencia de los cómics tradicionales que están destinados a leerse en formato impreso, WEBTOON es una plataforma móvil, lo que significa que el contenido se ha formateado para leerse verticalmente.

A través del formato vertical, la lectura de una serie WEBTOON pretende sentirse como una experiencia cinematográfica, ya que el lector solo puede ver un panel a la vez en lugar de la página completa como un cómic impreso tradicional.

Esto le da al creador la capacidad de planificar la lectura y tener una experiencia de una manera que puede afectar el ritmo de su historia, brindando al lector una experiencia de lectura óptima.





La mayoría de nuestros usuarios usan la **APLICACIÓN de WEBTOON** para leer su serie favorita en un dispositivo móvil en lugar de una pantalla más grande como una computadora.

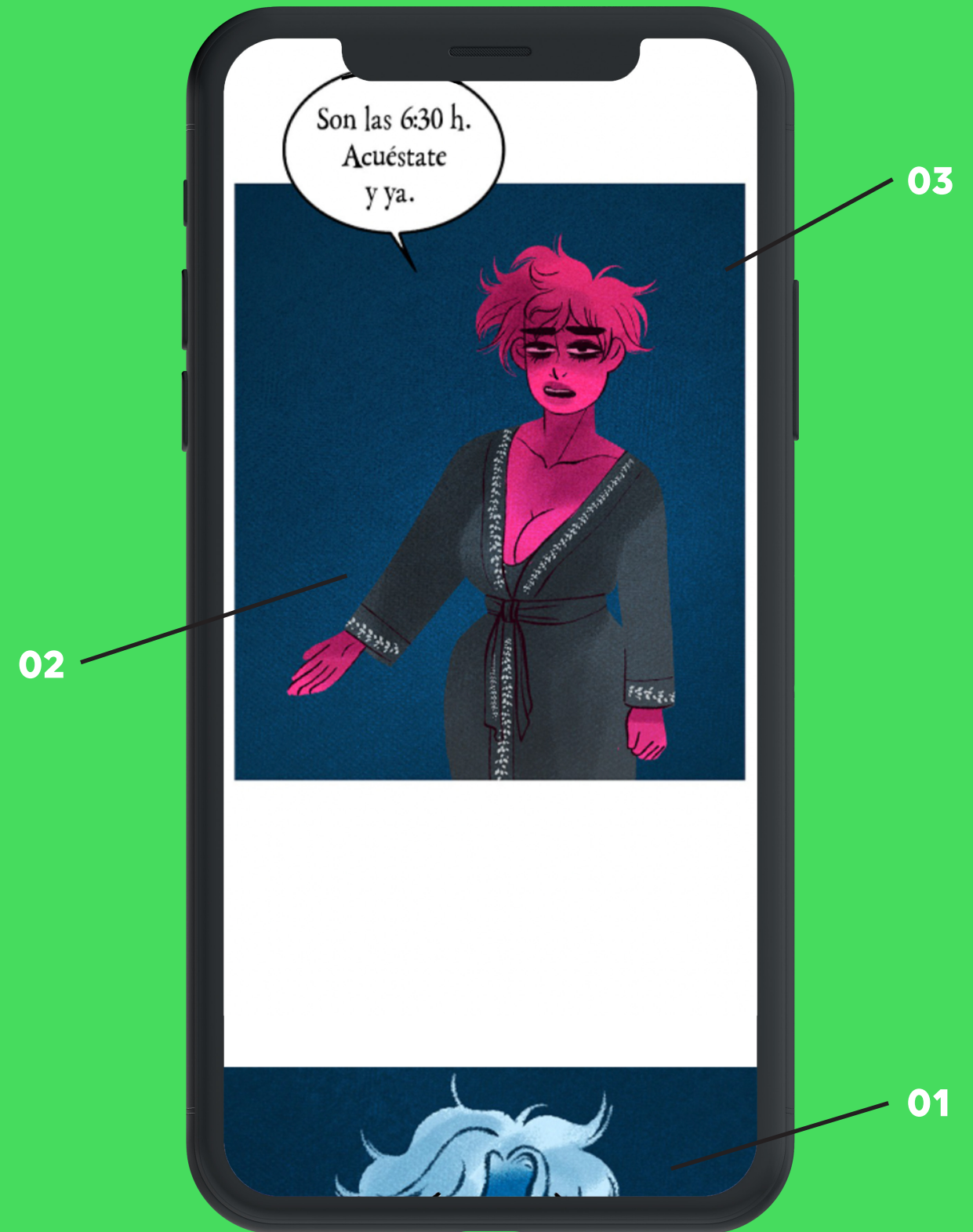
Esto significa que lo más probable es que su historia se lea en una **pantalla pequeña**. Asegúrese de verificar la legibilidad en un dispositivo móvil al crear tu cómic para asegurarte de que el tamaño de tu fuente sea lo suficientemente grande como para leerlo cómodamente en un teléfono inteligente. Los tamaños reales de la fuente varían según el tamaño del lienzo, la resolución y el tipo de fuente que se utiliza. Generalmente, la mayoría de los creadores usan un tamaño de fuente entre **12px y 30px** para texto estándar.

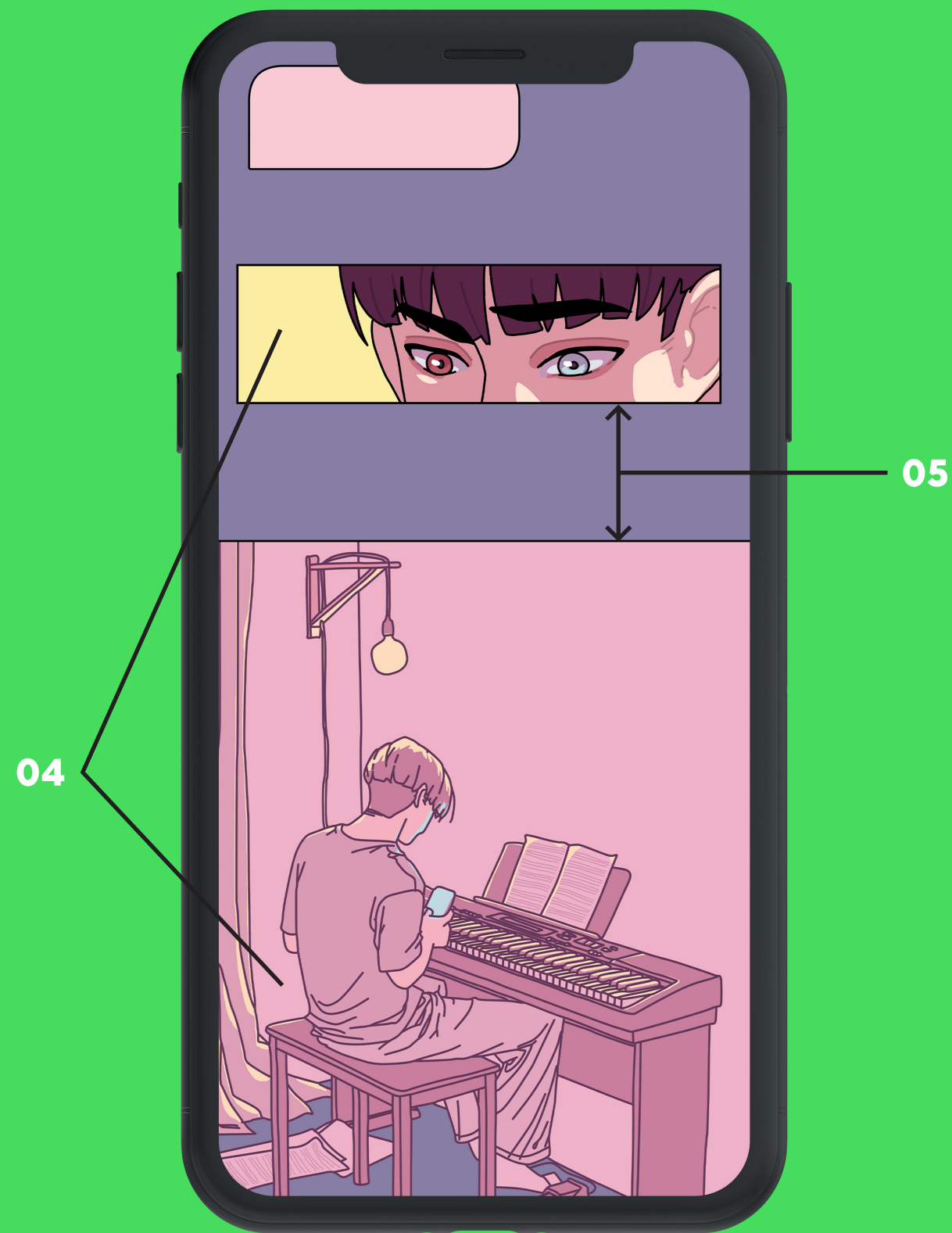
Si tu lector está entrecerrando los ojos, ¡el texto probablemente sea demasiado pequeño!

Reglas básicas para el formato vertical

Recuerda que las reglas están destinadas a romperse, sin embargo, nuestros editores han descubierto que estas pautas de espaciado tienden a funcionar bien en ORIGINALES.

- 01** Las personas tienen lapsos cortos de atención, **mantén al lector enganchado**
- 02** Ofrece a los lectores espacio para apreciar tu arte, incluyendo un máximo de dos paneles en la pantalla al mismo tiempo.
- 03** Manténlo fácil de leer, lo ideal son tres burbujas de diálogo o menos por panel. En cuanto a las letras, ¡manténlo en una o dos oraciones de diálogo por burbuja! También recomendamos apilar las oraciones en forma de diamante.





04 Varía el ancho, la forma y el tamaño del panel para implicar importancia e impacto.

05 Las escenas de panel a panel deben tener una mínima distancia de 200px por panel.

06 Si hay una transición de ubicación o escena, permite un espacio de 600 px a 1000 px para transmitir una sensación de que el tiempo está pasando.

07

¡Explora y utiliza "paneles de impacto" en tu serie! Los paneles de impacto son aquellos en los que desearás que tus lectores se centren realmente. Pueden mostrar emociones y momentos cruciales que son importantes para la serie y permitirle maximizar el aspecto especial del formato vertical.

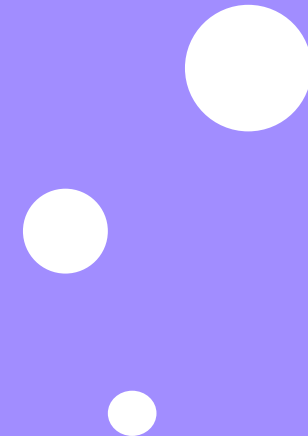
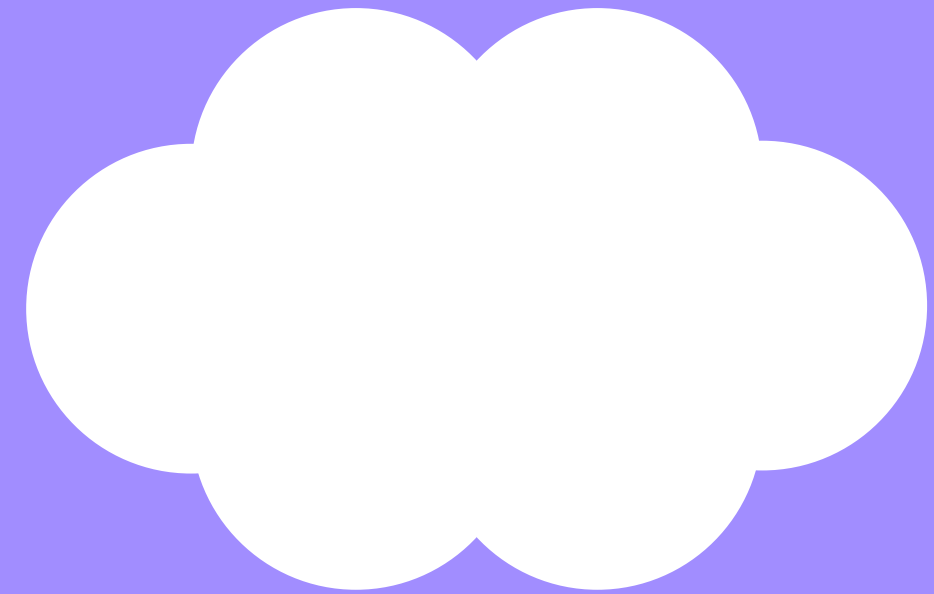


02.

Pre- producción

Hay más cosas que considerar en la creación de una serie que tener una idea genial. Al planificar tu historia, es esencial planificar cómo pretende crearla. Este proceso se conoce como preproducción o planificación.

Dentro de ese proceso hay puntos clave como la estructura de la historia, el guión, el estilo artístico, el cronograma de carga y más. Como era de esperar, nuestros títulos de CANVAS más exitosos son consistentes en todos estos puntos.

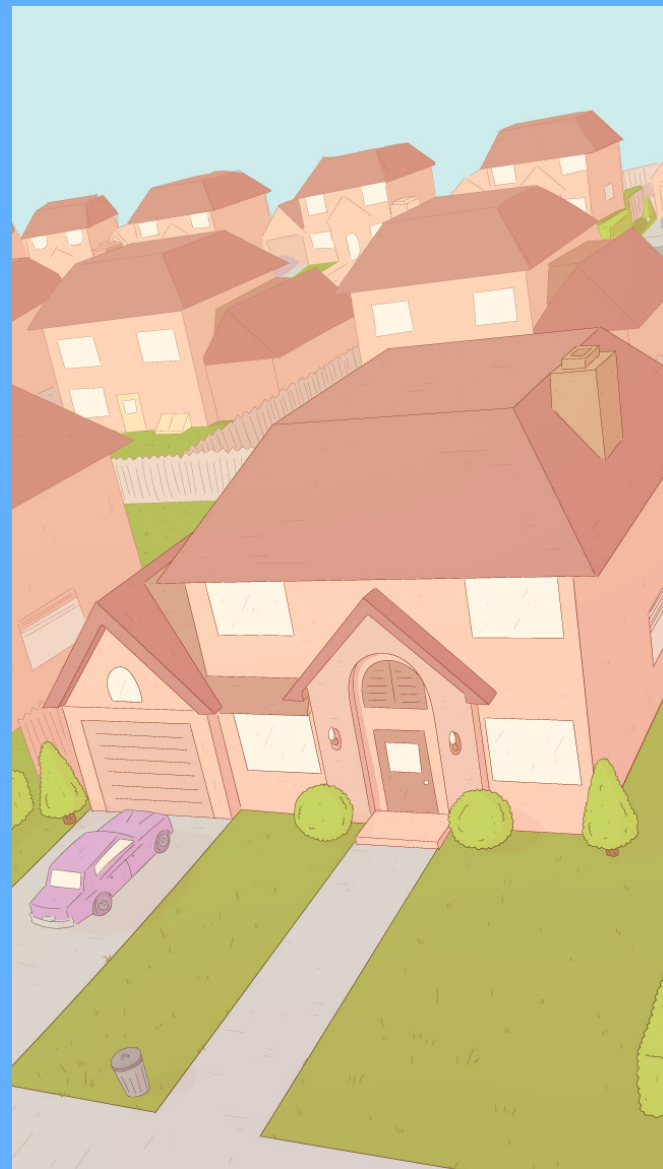


Estructura de la historia y el guión

Personajes

Crear personajes creíbles es una de las tareas más importantes para cualquier creador. Cuando desarrolles un personaje para tu historia, considera estos parámetros para tener una buena comprensión de quiénes son, esto cimentará al personaje en tu historia y hará que parezca más creíble para el espectador:

- ¿Cuál es su rol en la historia?
- ¿Cuál es el arco de este personaje? El arco del personaje es usualmente el viaje interno que vive un personaje durante el curso de la historia.
- ¿Cuáles son sus fortalezas y debilidades?
- ¿Qué relaciones tiene este personaje con otros personajes de esta historia?
- ¿Cuál es su motivación?



Por lo general, la configuración es presentada junto a sus personajes al principio de tu historia para que los lectores puedan entender el mundo en que viven los personajes, y las reglas con las que ese mundo opera.

Entorno

Esta es la ubicación de la acción que incluye tiempo y lugar (cuándo y dónde).

Trama

La trama es la historia real. Una trama debe tener un principio, un medio y un final, con un conflicto y una resolución claros:

- **El conflicto** suele ser un problema que la trama pretende resolver y, sin conflicto, no hay historia que contar.
- **La resolución** es la solución al conflicto principal de la historia. Es importante asegurarse de que la resolución se sienta ganada al concluir el conflicto de la historia principal, los arcos de los personajes, y entorno.

Estilo de Arte

El formato vertical de WEBTOON es un medio visual, lo que significa que es importante utilizar un estilo artístico que se mantenga constante a lo largo de la historia. Entendemos que cuando creas tu serie por primera vez, desea que se vea lo mejor posible, ¡pero también sabemos que puede ser mucho trabajo dibujar todos esos paneles! Te recomendamos que se adhiera a un estilo que pueda mantener constantemente.

Tips para todos los Creadores

01

Se inteligente y, sobre todo, eficiente, con la forma en que planificas tus paneles; es posible que puedas reutilizarlos en tu historia.

La reutilización de arte como fondos, accesorios y globos de diálogo hará que la historia siga avanzando sin tener que realizar un trabajo adicional y, al mismo tiempo, te dará la posibilidad de concentrarte en los personajes. En lugar de crear un primer plano extremo de tu personaje, tal vez crear un retrato podría ser más beneficioso, ya que puedes expandir el dibujo para lograr el efecto de primer plano extremo, al mismo tiempo que tienes un dibujo de retrato para usar después.



Panel original del Ep. 119 de Yo soy la muerte.



El mismo panel, cortado y levemente ajustado.



KYLE'S CONCEPT BRUSHES - FOLIAGE MIX 2

por Kyle T. Webster

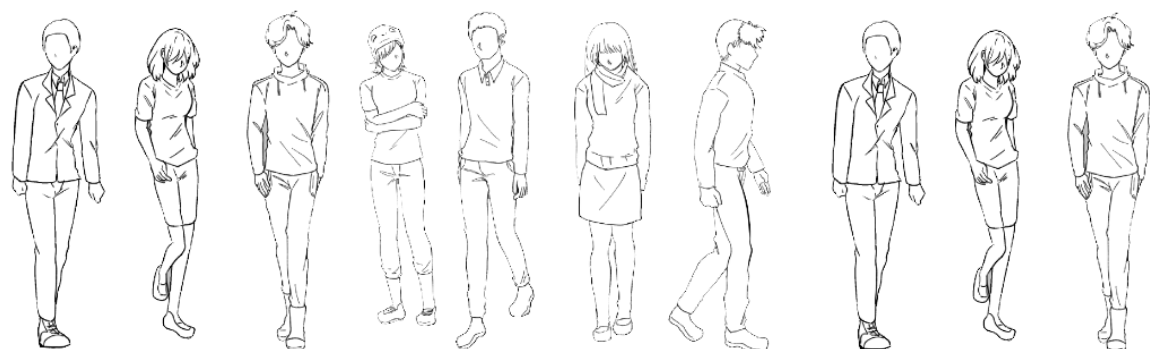
PHOTOSHOP



GARDENIA FLOWER BRUSH

por rAN

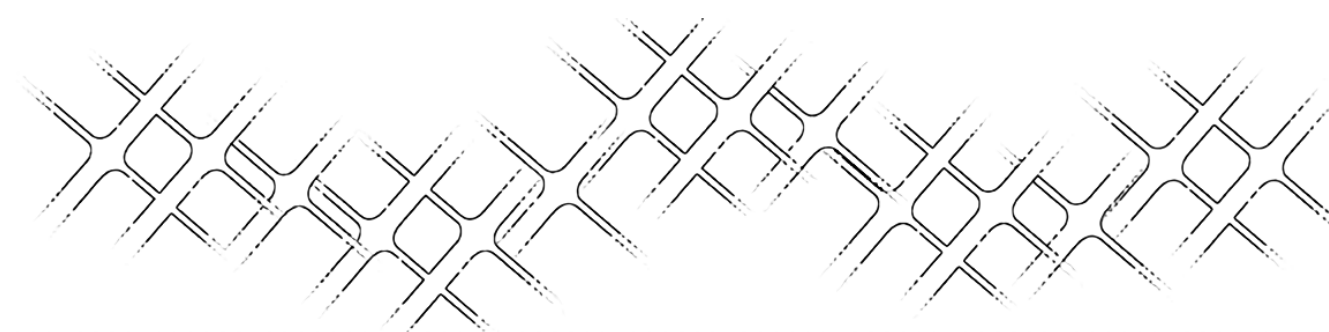
CLIP STUDIO PAINT



CROWD BRUSH

por 69Michi

CLIP STUDIO PAINT



KIRATICABRASI 2

por Ms.rain

CLIP STUDIO PAINT

02

Usa pinceles personalizados para sombreado, fondos y textura. Esto asegurará que sus dibujos finales se vean lo más pulidos posible, ahorrando horas en la renderización de sus paneles. ¡Hay un montón de recursos gratuitos para Creadores en línea!

No tengas miedo de usar estos recursos, no estás "haciendo trampa", al usarlos estás siendo eficiente!

03

Simplifica los diseños de tus personajes para reducir tu tiempo de dibujo. Utiliza nuestra hoja de "Diseño de personajes" para ¡Empezar!

Hoja de diseño de personajes

Nombre de personaje

Referencia de cuerpo completo

SE CONSISTENTE! Utiliza esta hoja de diseño para mantener el diseño de tu personaje consistente a lo largo de su serie.

DETALLES DE PERSONAJE, EXPRESIONES, ETC.

NOTAS DE PERSONAJE:

Color swatches for skin (PIEL)

PIEL

Color swatches for other details (ETC.)

ETC.

Color swatches for hair (CABELLO)

CABELLO

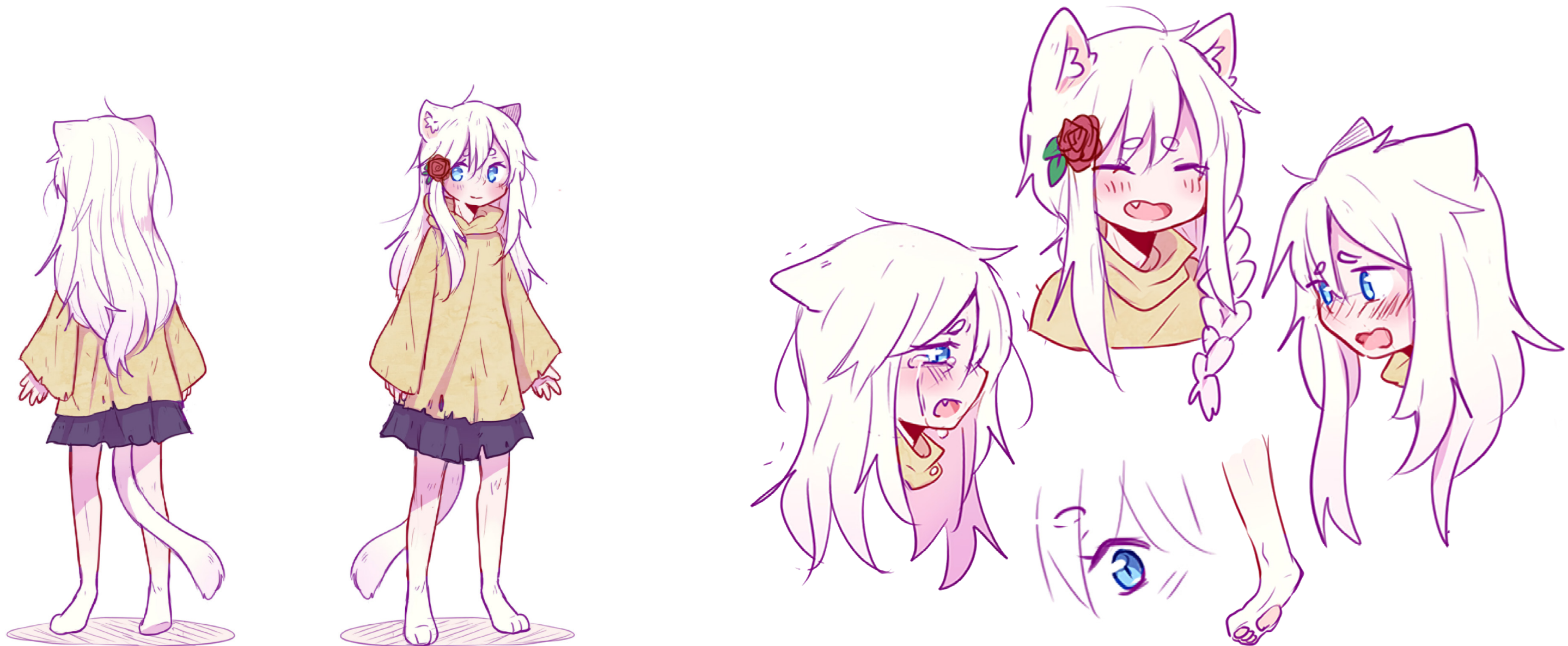
Color swatches for clothing (ROPA)

ROPA

Las muestras de color pueden ser atajos para cuando colorea digitalmente. Algunas personas guardan esto en la esquina de su lienzo mientras colorean su cómic.

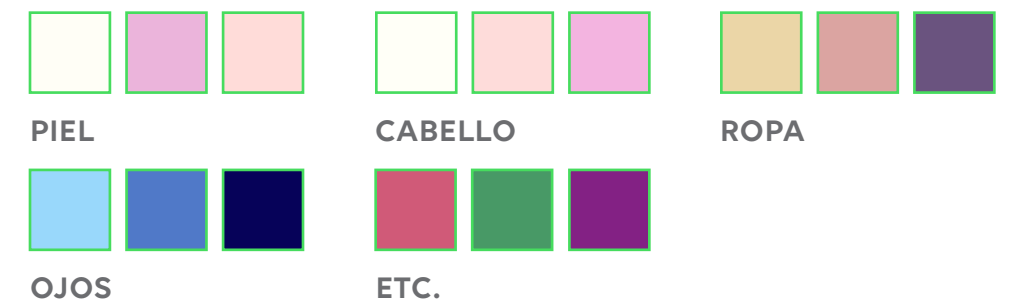
Ejemplo de hoja de diseño de personajes

URI



NOTAS DE PERSONAJE:

Uri está experimentando la falta de vivienda. Ella es bondadosa, emocional y trabajadora.



03.

Producción

Entonces, planeaste tu historia y ahora estás listo para comenzar a trabajar. ¡Aquí hay algunos consejos para iniciar!

LAS ETAPAS MÁS COMUNES DE PRODUCCIÓN SON:

Miniaturas

Aquí es cuando planificas tus paneles en función de tu historia. Las miniaturas están destinadas a ser dibujos simples y sueltos que te ayudarán a comprender cómo se estructurará el episodio.





Bocetos

Una vez que hayas creado tus miniaturas preliminares, estarás listo para comenzar a dibujar tus personajes y fondos, esta es también la etapa en la que los creadores planifican la ubicación de sus globos de diálogo.



Entintado

El proceso de limpiar tus líneas para crear un aspecto más pulido.

Coloreado

La mayoría de los títulos ORIGINALES de WEBTOON tienen algún tipo de color, sin embargo, no es necesario colorear tu serie para cargarlo en CANVAS. Si eliges colorear tu serie, piensa en cómo se puede usar el color para capturar el estado de ánimo de una escena. Recomendamos investigar la teoría del color y cómo el color puede representar diferentes emociones, entornos y estados de ánimo.

- *Mira este video sobre como atraer a tu lector con el color*
Visita el video [AQUÍ!](#)

Finalizando

Aquí es cuando los creadores agregan burbujas de discurso, efectos especiales, letras y tarjetas de título. Las tarjetas de título incluyen el título de la serie, así como una tarjeta final, donde puedes recordar a los lectores que les gusta, suscribirse y dejar un comentario en los episodios de tu serie.



TIP: Todos los títulos de la plataforma WEBTOON son entregados en formato digital. Lo que significa que han sido creados usando software digital. No todos los creadores crean su arte únicamente con herramientas digitales; sin embargo, convierten sus dibujos a formato digital antes de subirlos en CANVAS.

Los creadores dibujan en programas digitales utilizando una tableta gráfica o de dibujo. Esta es una superficie diseñada para usarse con un lápiz óptico o un dispositivo similar a un bolígrafo que te permite dibujar directamente en el software digital de tu elección.



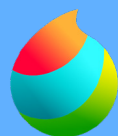
ADOBE
PHOTOSHOP



CLIP STUDIO
PAINT



COREL
PAINTER



MEDIBANG
PAINT



PROCREATE



Equipo Adicional

PRECIOS EN USD



TABLETA HUION
\$49.99-\$89.99



WACOM CINTIQ
\$649.95



IPAD PRO
\$799-\$1099



SURFACE PRO
\$859.99-\$1935.99

...y muchos más. ¡Asegúrate de investigar para descubrir qué programa y herramienta de dibujo funcionan mejor para ti! ¡También recomendamos hablar con otros creadores de CANVAS y ver qué consejos pueden tener!

Al crear Tu arte digitalmente, recomendamos configurar su resolución para que sea lo más alta posible para garantizar que tus dibujos sean claros configurando tu resolución a 300 ppp (puntos por pulgada) o más para evitar una imagen borrosa.

**/// A veces es difícil ver
lo bueno que será
hasta un tiempo después...
No puedes verlo en el momento,
pero está ahí, y es increíble.**

RACHEL SMYTHE

Creadora de Cuentos del Olimpo

04.

Sube tu historia a **CANVAS**

Cuando subas tu historia en CANVAS, asegúrate de que tu tira cómica se cargue de acuerdo con nuestras pautas de tamaño, para asegurarte de que tus episodios se carguen rápida y consistentemente en la plataforma.

Los requisitos de tamaño por imagen son **t** ¡Nuestro sistema también facilita la carga de imágenes largas y puede optimizar y dividir automáticamente su imagen en múltiples imágenes para ajustarse a estas dimensiones!



¡Bien! Ya que completaste tu lista de quehaceres antes de publicar, tus primeros tres episodios están listos para cargarse, ¡es hora de comenzar tu historia en CANVAS!

01

Cuando estés listo para cargar, haz clic en el botón de "Publicar" en la esquina superior derecha de la página de inicio de WEBTOON.

Guía para creadores

Publicar

Iniciar sesión



Esto te llevará al panel de creación de series, donde seleccionarás el género de tu serie, escribirás el título de la serie, el resumen y cargarás una miniatura.

02 Título de la serie y la miniatura

Podría decirse que esta es una de las partes más difíciles de crear una historia. El título es lo primero que un lector verá y recordará. Asegúrate de que el título represente bien tu historia y que sea fácil de recordar para los lectores que pueden encontrar su título en CANVAS.

El resumen aparecerá en la página de inicio de la serie. Es tu oportunidad de darle a un lector potencial una breve idea de la historia que está a punto de leer.

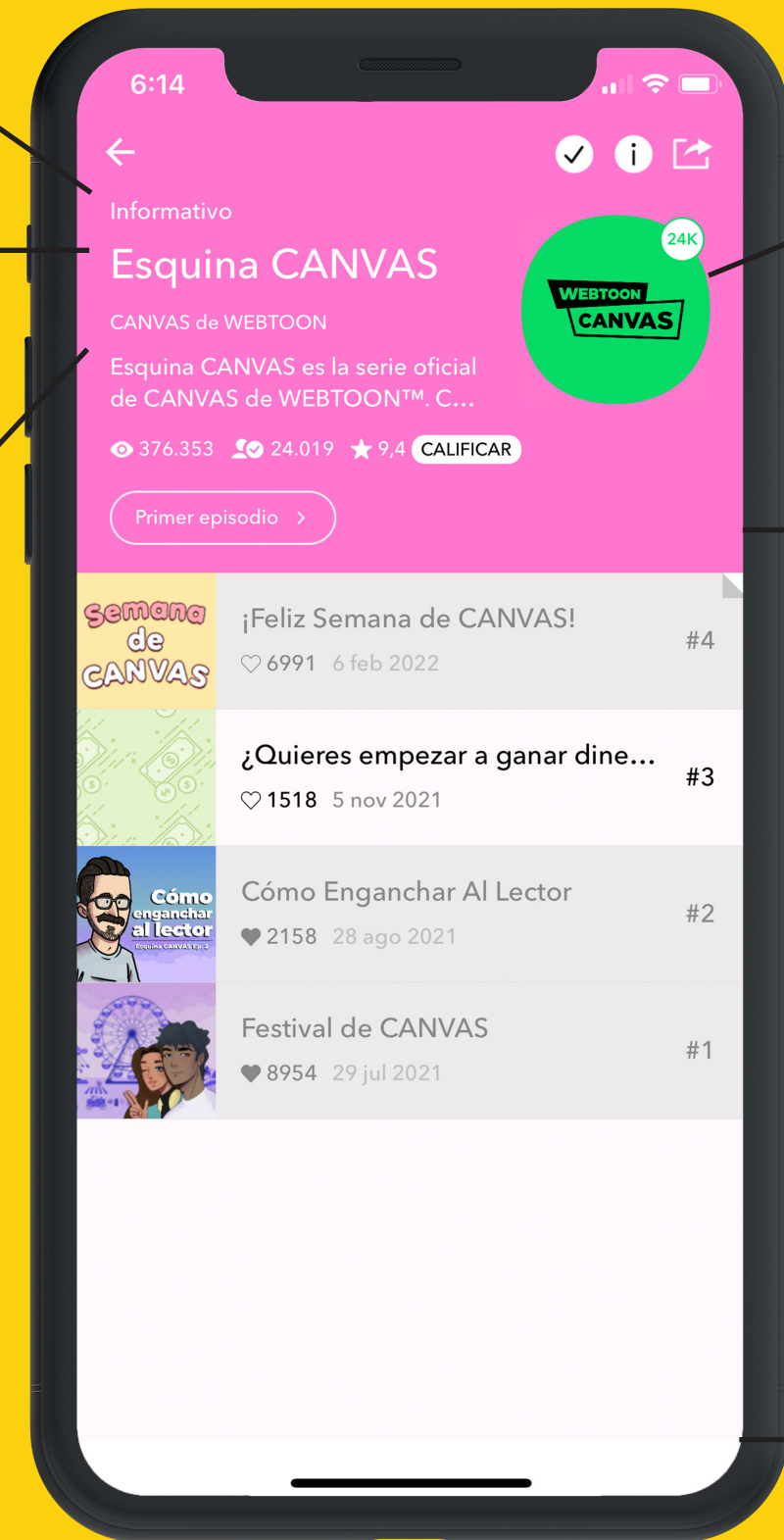
GÉNERO

TÍTULO DE LA SERIE

RESUMEN

MINIATURA

EPIODIOS



03 Género

Puedes agregar hasta 2 géneros por título, el segundo género es opcional pero muy recomendable ya que facilita que los lectores encuentren tu serie que podría estar buscando algo nuevo para leer en ese género.

Debes establecer al menos un género para tu título. Si no estás seguro de en qué género podría caer tu título, te recomendamos que leas otros títulos que puedan ser similares al tuyo.

Los géneros que elijas deben coincidir con la historia prevista, ya que le darán al lector una expectativa de cómo será la historia.

Formulario de selección de géneros con dos campos:

- Géneros 1**: Selector con el texto "Seleccionar" y un ícono de flecha hacia abajo.
- Géneros 2 (opcional)**: Selector con el texto "Seleccionar" y un ícono de flecha hacia abajo.

04 Miniatura

Esta es la portada de tu historia. Asegúrate de que sea la mejor representación posible, ya que podría ser el factor decisivo entre un clic y un pase.

Los creadores usan al personaje principal de su historia como sujeto de imagen, sin embargo, esta es una gran oportunidad para mostrar tu creatividad y pasión por tu historia.

Hay dos tipos diferentes de miniaturas que puede cargar para tu serie. Hay una miniatura cuadrada, así como una miniatura vertical.

Comparación de dos tipos de miniaturas:

- Miniatura vertical**: Presenta un ícono de flecha hacia arriba y el texto: "Elige una imagen para subir. O arrastra el archivo de imagen aquí." Debajo, se especifica: "La imagen debe ser de 1080x1920 px y debe pesar menos de 700 kb. Solo se admiten los formatos JPG, JPEG y PNG."
- Miniatura cuadrada**: Presenta un ícono de flecha hacia arriba y el texto: "Elige una imagen para subir. O arrastra el archivo de imagen aquí." Debajo, se especifica: "La imagen debe ser de 1080x1080 px y debe pesar menos de 500 kb. Solo se admiten los formatos JPG, JPEG y PNG."

05 Subir tu serie a CANVAS

Al cargar tu(s) episodio(s), puedes configurar el título de tu episodio así como la miniatura. Aquí también es donde subirás tu imagen. Recuerda que los requisitos de tamaño por imagen son **800PX POR 1280PX**. ¡Nuestro sistema también facilita la carga de imágenes largas y puede optimizar y dividir automáticamente tu imagen en múltiples imágenes para ajustarse a estas dimensiones! Todas las imágenes cargadas no pueden exceder el límite de tamaño de 20 MB.

Título del episodio

1 Menos de 60 caracteres

Subir archivo

Elige un archivo para subir Eliminar todo 0MB / 20MB

arrastra y suelta archivos de imagen

Puedes obtener una vista previa de tu episodio en la PC y el dispositivo móvil para asegurarte de que no haya errores o problemas de formato.

PRO TIPS ?

Vista previa PC Vista previa Mobile Guardar borrador

También puedes optar por publicar este episodio más tarde en guardándolo como borrador. Cuando publiques episodios, puedes activar o desactivar comentarios.

Comentarios Activar Desactivar

¡También puedes programar episodios con anticipación!

Episodios programados 0

Publicar Inmediatamente Programar para más tarde

2022-05-19 18 : 40 ? Zona horaria

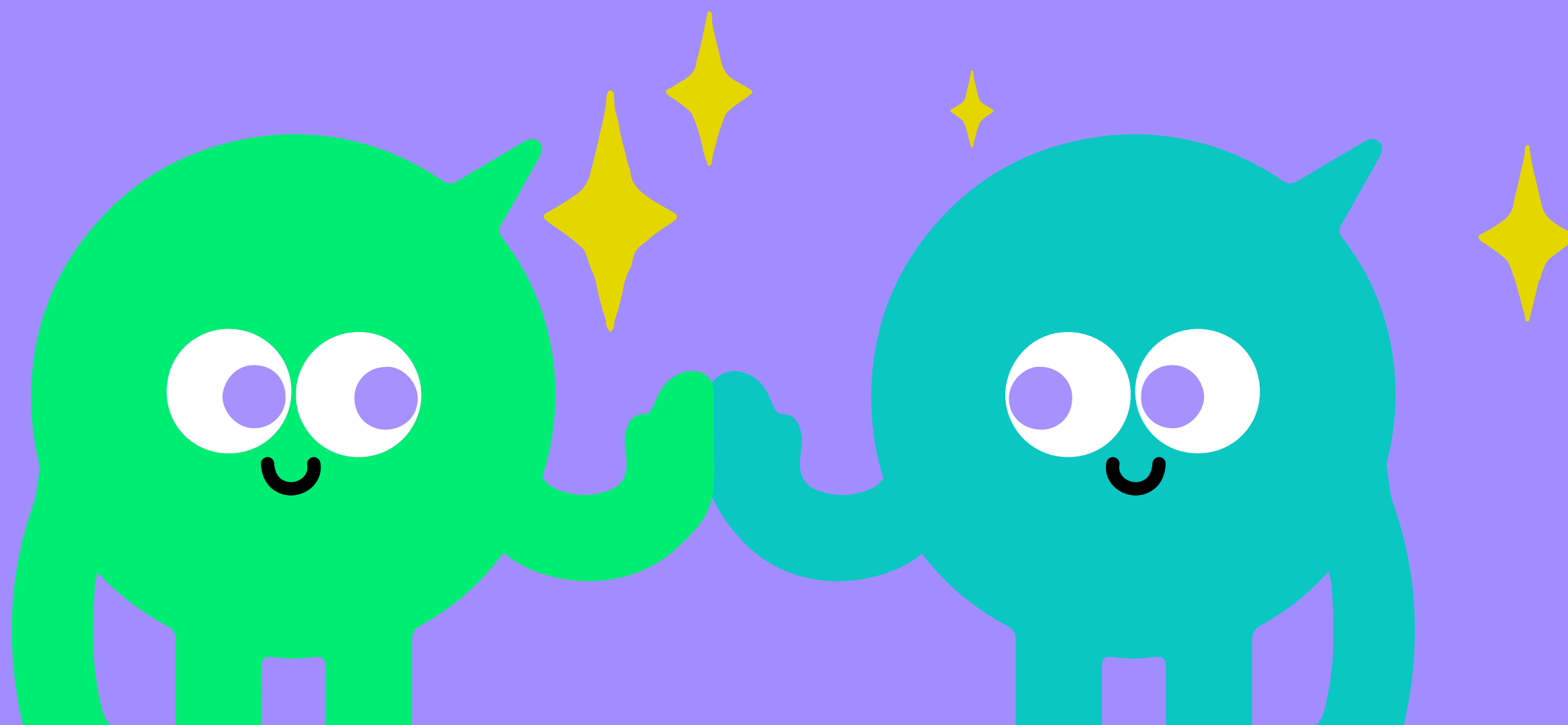
El episodio se publicará en el horario programado.

No podemos esperar por leer tu historia en **CANVAS!**

Una vez que hayas revisado tu(s) episodio(s), ¡estarás listo para compartir tu historia con millones de lectores en todo el mundo! ¡Gracias por ser parte de esta comunidad y por compartir tus increíbles y únicas historias con el mundo!

No olvides compartir tu serie a través de otras plataformas de redes sociales como Instagram o Twitter. Etiquétanos

[@canvasdewebtoon](#) y usa el hashtag [#WEBTOONCANVAS!](#)



Todavía tienes preguntas?

¡Aquí hay una breve descripción general de nuestra política comunitaria y recursos de apoyo para que puedas ponerte en contacto con nosotros!

WEBTOON es una plataforma para todas las edades, hemos creado pautas para garantizar que todos los usuarios tengan una experiencia de lectura segura.

IMPORTANTE CONSIDERAR

No se permiten imágenes que contengan desnudez o que tengan la intención de ser sexualmente gratificantes. La censura de contenido inapropiado debe ser una parte natural de los paneles/imágenes. Se recomienda el uso de recortes o elementos dentro del panel/ilustración para censurar desnudez/contenido sexual, como sombras, vapor, cabello, niebla, etc.

Tampoco permitimos violencia excesiva ni contenido gráfico destinado a ofender a los lectores. Esto incluye escenas/actos brutales y prolongados de violencia, gore o exceso de sangre.

Finalmente, WEBTOON respeta los derechos de autor y nuestros Términos de uso y Política comunitaria prohíben cargar contenido que viole los derechos de propiedad intelectual.

Para leer más sobre nuestras políticas comunitarias, visita: <https://www.webtoons.com/es/terms/canvasPolicy>

¿Qué pasa si tu episodio es removido?

Cuando se eliminan episodios por violar nuestros pautas, estamos aquí para ayudarte a recuperar tu contenido en CANVAS. Recibirás un correo electrónico automatizado que contiene una razón general por la que se marcó o eliminó el episodio. Dentro del correo electrónico, encontrarás un número de referencia. Envía un correo electrónico (preferiblemente desde la cuenta de correo electrónico asociada con su serie) a la dirección ubicada en el correo electrónico e incluye tu número de referencia; de esa manera, es más fácil para nosotros ubicar el episodio y más rápido para que obtengas los comentarios que necesitas obtener de nuevo en línea.

Contáctanos a AYUDA@WEBTOON.COM.

Una vez que hayamos recibido tu correo electrónico, te ayudaremos a través del proceso de revisión y te brindaremos comentarios para que tu episodio esté en línea con nuestras Políticas comunitarias y Términos de servicio.

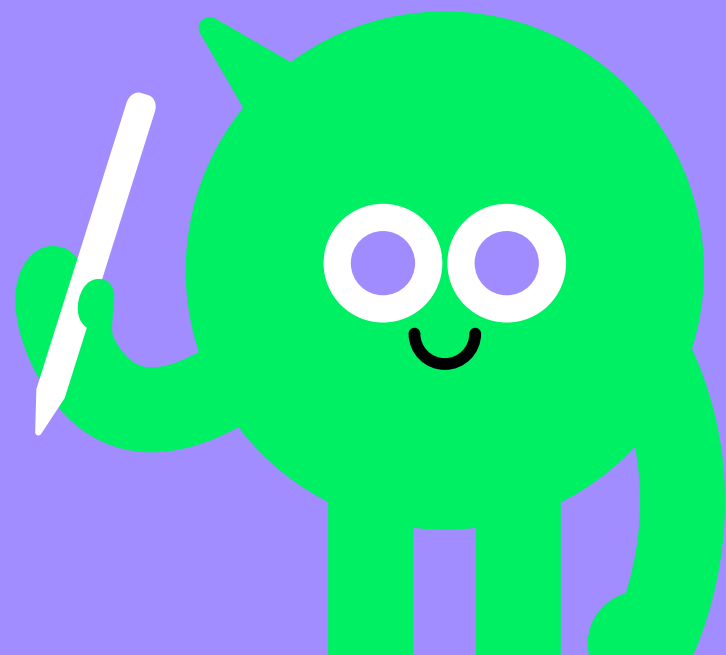
Una vez que se hayan realizado las modificaciones necesarias y nos hayas comunicado que tu episodio se actualizó, lo revisaremos y lo restauraremos.

Si no estás seguro de cargar materiales que podrían violar nuestras pautas, ¡envíanos tus bocetos antes de cargarlos! Queremos apoyarte en tu viaje de creación, además, siempre es mejor prevenir que lamentar.

¡Nosotros también creamos!

Siempre estamos trabajando para crear contenido que te brinde toda la información necesaria para cargar tus episodios en CANVAS.

Visita nuestra página de la Academia de WEBTOON para encontrar innumerables recursos para que tu historia sea lo más exitosa posible.



Recursos para publicar en CANVAS



POR DÓNDE EMPEZAR
Tutoriales básicos y recursos para el bienestar que te ayudarán a consolidarte en CANVAS.
[Aprende más →](#)



MEJORA TUS HABILIDADES
Talleres para que tanto los creadores experimentados como los nuevos mejoren su arte y narración.
[Próximamente](#)

Recursos destacados Más



Empezando en CANVAS
POR DÓNDE EMPEZAR
Tus primeros pasos en WEBTOON CANVAS
Equipo de WEBTOON CANVAS



Intro a ingresos publicitarios
POR DÓNDE EMPEZAR
Gana dinero con WEBTOON CANVAS
Equipo de WEBTOON CANVAS



Perfecciona tu look en CANVAS
POR DÓNDE EMPEZAR
Perfecciona el look de tu serie en WEBTOON CANVAS
Equipo de WEBTOON CANVAS

**¡Síguenos
en redes sociales
para las últimas
noticias
relacionadas con
WEBTOON!**

 @webtoonlatam
@canvasdewebtoon

 @webtoonlatam
@canvasdewebtoon

 @webtoonlatam

 @webtoonlatam
@canvasdewebtoon

 @webtoonlatam

Toda la información en este manual se presenta únicamente para fines informativos. WEBTOON no hace afirmaciones, representaciones, garantías, ya sean expresas o implícitas, en cuanto a las características, precisión, confiabilidad, actualidad, idoneidad y rendimiento de cualquiera de los sugeridos productos comerciales, procesos o servicios, u otra información que se encuentra en este manual. Referencias a cualquier producto, proceso o servicio comercial es para la información y conveniencia del público, y no constituye un respaldo, patrocinio, recomendación o favoritismo por parte de WEBTOON. La información contenida en este Manual o su uso no crea una obligación o constituyen una garantía de WEBTOON.

**Tu historia inicia
en CANVAS.**